

REMISE EN JEU

CLÉMENCE ESTÈVE

—
**vernissage de l'exposition jeudi 6 avril 2017
à 17 h 30 à l'hôtel Pasteur, Rennes**

—
Dans le cadre de son cycle artistique *Alors que j'écoutais moi aussi [...]* et d'un partenariat inédit avec l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives), La Criée centre d'art contemporain invite l'artiste Clémence Estève à développer un projet de création autour du chantier de fouilles de l'Hôtel-Dieu, îlot de la Cochardière à Rennes, en lien avec l'école élémentaire Torigné, de septembre 2016 à avril 2017.

Depuis 2008, La Criée centre d'art contemporain produit des résidences d'artistes dans des écoles primaires rennaises. Elles sont développées dans la perspective de soutenir la recherche, l'expérimentation, la production d'œuvres et d'inscrire durablement des projets d'éducation artistique et culturelle au cœur des quartiers rennais. Pour la première fois, La Criée centre d'art contemporain s'associe à l'Inrap proposant ainsi à un artiste de développer un processus de création à partir du contexte spécifique d'un chantier de fouilles et d'une école.

La fouille du site gallo-romain de l'Hôtel-Dieu menée par l'Inrap, étudie l'évolution d'un quartier de la ville antique dans un secteur jusqu'alors archéologiquement méconnu : la partie nord de Condate, fondée vers 10 avant notre ère.

Pour sa résidence, Clémence Estève a imaginé le projet *Remise en jeu*. Il s'inspire de récits archéologiques qui ont mis en lumière les écarts d'interprétation possibles entre les utilisations et fonctions réelles des objets découverts et les hypothèses soulevées par les archéologues.

L'artiste questionne cette notion d'erreur avec les élèves d'une classe de CM1 de l'école Torigné, en les invitant à créer des *éléments parasites* pouvant donner lieu à diverses lectures ou interprétations.

En associant art et archéologie, ce projet cherche à lier compréhension du monde et des hommes, et à stimuler l'imaginaire de chaque enfant. Il offre l'opportunité de croiser les disciplines de recherche, de révéler la singularité et peut-être la porosité des langages scientifiques et artistiques.

Les élèves ont visité le chantier de fouilles et les expositions de La Criée, ils ont bénéficié d'ateliers de recherche et de pratique avec l'artiste sur le temps scolaire et périscolaire et de rencontres avec les archéologues et professionnels de l'Inrap.

La résidence a donné lieu à la production d'œuvres présentées dans une exposition à l'hôtel Pasteur. Clémence Estève présente une installation qui fait dialoguer les images des vestiges découverts par les archéologues avec ceux fabriqués par les enfants. Elle met en jeu et en scène la notion d'interprétation dans un dispositif qui mêle photographies, sons et récits.

—
Clémence Estève

née en 1989 à Marseille, vit et travaille à Rennes. Elle est diplômée de l'EESAB - site de Rennes et bénéficie de la résidence *Les Chantiers* à Passerelle Centre d'art contemporain, Brest avec Documents d'Artistes Bretagne

—
retrouvez les étapes du projet sur le blog du service des publics de La Criée centre d'art contemporain <http://correspondances-lacriee.fr>

—
exposition du 7 au 23 avril 2017

du mardi au vendredi de 12 h à 19 h
samedi & dimanche de 14 h à 19 h
2^e étage de l'hôtel Pasteur, 2 place Pasteur, Rennes
accès métro *République* et *Gare*
accès bus *Musée beaux-arts*, *Place Pasteur* et *Pasteur / Richemont*

—
production

La Criée centre d'art contemporain avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication - Drac Bretagne et de la DEE / Ville de Rennes

partenaires

Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) et DSDEN 35 - académie de Rennes

La Criée centre d'art contemporain est un équipement culturel de la Ville de Rennes qui reçoit le soutien du ministère de la Culture et de la Communication - Drac Bretagne, du conseil régional de Bretagne et du conseil départemental d'Ille-et-Vilaine.

LA CRIÉE
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
RENNES-F

place Honoré Commeurec
halles centrales – 35000 Rennes France
02 23 62 25 10 – www.criee.org

—
contact presse: Marion Sarrazin
m.sarrazin@ville-rennes.fr – 02 23 62 25 14

