

C'est pas grave

Vincent Gicquel

—
exposition : du 23 juin au 26 août 2018

visite de presse commune avec l'exposition *Debout !* de la Collection Pinault, au Couvent des Jacobins et au Musée des Beaux-Arts de Rennes : **mercredi 20 juin 2018**

—
La Criée centre d'art contemporain invite Vincent Gicquel pour sa première exposition personnelle dans un centre d'art. L'artiste réalise pour l'occasion une série inédite de grandes aquarelles.

***C'est pas grave* est produite par La Criée centre d'art contemporain en parallèle de l'exposition *Debout !* de la Collection Pinault à Rennes, où l'artiste présente de nouvelles peintures.**

Si la peinture coule dans les veines de Vincent Gicquel, comme l'artiste se plaît à le dire, la pratique du dessin lui est également chevillée au corps. Travailleur infatigable, le dessin, le plus souvent à l'aquarelle, est pour lui tour à tour étude préparatoire, exutoire momentané des ratés et autres impasses où la peinture le mène parfois, idée arrivée soudainement et jetée dans l'urgence, idée ruminée longuement et passée ici à tabac du trait, etc.

Dans la série de grandes aquarelles imaginées pour La Criée, Vincent Gicquel reprend et développe ses sujets de prédilections, à la fois sujets de peintre et sujets d'Homme : place du motif décoratif dans la peinture, place de la figure dans la composition, place tragico-comique, misérable et risible, mais aussi et par là-même jubilatoire, de l'Homme dans la société et dans le monde : *Ecce Homo*.

En parallèle et prolongement de sa peinture, les aquarelles de Vincent Gicquel permettent de prendre la mesure de l'extrême urgence à vivre et à peindre de l'artiste, observateur écorché et amusé de la comédie humaine, condensée ici dans son expression la plus nue.

—
commissariat
Sophie Kaplan, directrice de La Criée
production
La Criée centre d'art contemporain, Rennes

—
Vincent Gicquel
né en 1974 en Normandie, France
vit et travaille à Bordeaux, France

—
en parallèle de l'exposition *Debout !*
de la Collection Pinault au Couvent des Jacobins et au Musée des beaux-arts de Rennes, du 23 juin au 9 septembre 2018

LA CRIÉE
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
RENNES - F

place Honoré Commeurec
35 000 Rennes – France
02 23 62 25 10 – www.criee.org

—
métro : République – bus : Halle Centrale
entrée gratuite

du mardi au vendredi : 12 h - 19 h
samedi, dimanche et jour fériés : 14 h - 19 h

—
contact presse : Marion Sarrazin
m.sarrazin@ville-rennes.fr – 02 23 62 25 14

